

# Índice general

<i>Presentación</i> .....	9
---------------------------	---

## — I —

*NICETO ALCALA ZAMORA Y TORRES.  
EL PRIMER PRESIDENTE  
DE LA SEGUNDA REPUBLICA ESPAÑOLA*

§ 1. La ausencia de un protagonista .....	15
§ 2. El presidente. En el fuego cruzado de izquierdas y derechas .....	17
§ 3. El jurista .....	21
§ 4. Terminación .....	24

## — II —

*MAURO CAPPELLETTI*

### *Parte Primera*

***LA INFLUENCIA DE MAURO CAPPELLETTI  
EN EL DERECHO PROCESAL DE NUESTRO TIEMPO***

§ 5. El contexto .....	27
§ 6. Puesta en situación .....	29
§ 7. Cómo trasciende Mauro Cappelletti .....	30
§ 8. El mensaje .....	34

### *Parte Segunda*

***REENCUENTRO CON MAURO CAPPELLETTI***

.....	35
-------	----

### *Parte Tercera*

***MAURO CAPPELLETTI: EL HOMBRE Y SU PENSAMIENTO***

.....	40
-------	----

## — III —

*EDUARDO J. COUTURE*  
*Y EL MODERNO DERECHO PROCESAL*  
*CONSTITUCIONAL. SU TIEMPO Y EL NUESTRO*

*Parte Primera***VOLVER A COUTURE**

§ 9. Su figura .....	47
----------------------	----

*Parte Segunda***PROYECCION DE LAS IDEAS DE COUTURE**

§ 10. Mirando al futuro.....	49
§ 11. Recrear su mensaje .....	57

## — IV —

*CLEMENTE A. DIAZ Y JULIO H. ESCLAPEZ.*  
*CIENTIFICOS DEL DERECHO PROCESAL Y ABOGADOS*

§ 12. Las ideas y los contextos. Sus tiempos y la transición .....	61
§ 13. Las generaciones .....	65
§ 14. El bagaje de sus lecciones y experiencias .....	67
§ 15. El brinco en el último cuarto de la centuria que nos dejó .....	69
§ 16. Final .....	71

## — V —

*ADOLFO GELSI BIDART.*  
*MEDIO SIGLO DE UN MENSAJE HUMANISTA INSOBORNABLE*

*Parte Primera***EL FORJADOR**

.....	73
-------	----

*Parte Segunda***UTOPIAS Y REALIDADES**

.....	76
-------	----

## — VI —

*AMILCAR A. MERCADER*  
*EN LA CULTURA PROCESAL ARGENTINA*

§ 17. El razonador disidente .....	83
------------------------------------	----

§ 18.	El proceso y el orden jurídico .....	88
§ 19.	Lo nuclear y los logros de su pensamiento .....	93
§ 20.	Colofón .....	97

— VII —

*RICARDO REIMUNDIN*

.....	99
-------	----

— VIII —

*HISTORIA Y OBRA DE SANTIAGO SENTIS MELENDO*

§ 21.	El hombre y su España.....	103
§ 22.	En América .....	106
§ 23.	La obra .....	111
§ 24.	El ejemplo .....	116
§ 25.	El eterno presente.....	118

— IX —

*ENRIQUE VESCOVI.  
ELOGIO DE LA PERSEVERANCIA*

.....	121
-------	-----